

Convegno Internazionale di Studi

CITTADINI
DELL'ARCHEOLOGIA
ARCHEOLOGIA DEI
CITTADINI

Patrimonio sostenibile
per paesi vivi



UNICA
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
DI CAGLIARI

uc3m

Universidad
Carlos III
de Madrid



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI DELLA
TUSCIA

Citizens of Archaeology, Citizen Archaeology
Sustainable Heritage for Living Towns

13/14 OTTOBRE 2023, SORIANO NEL CIMINO (VT)

PROGRAMMA
DEL CONVEGNO



VENERDI 13 OTTOBRE

9.00 - **Registrazione partecipanti**

9.30 - **Saluti istituzionali** *Presiede **Elisabetta De Minicis***

- Roberto Camilli - *Sindaco di Soriano nel Cimino*
- Ignazio Efisio Putzu - *Università di Cagliari
Dipartimento di Lettere, Lingue e Beni Culturali*
- Jesús Bermejo Tirado - *Universidad Carlos III Madrid
Departamento de Humanidades: Historia, Geografía Y Arte*
- Gian Maria Di Nocera - *Università della Tuscia - DISUCOM*
- Salvatore De Vincenzo - *Università della Tuscia - DISTU*
- Giancarlo Pastura - *Museo Civico Archeologico dell'Agro Cimino*
- Antonio Tempesta - *Ente Sagra delle Castagne di Soriano*

10.15 - **Pensare la cittadinanza dell'archeologia. Un'introduzione.**

- **Elisabetta De Minicis**, Università della Tuscia
La genesi di un convegno sul rapporto tra cittadini e archeologia
- **Giancarlo Pastura**, Università della Tuscia
Incontrarsi a Soriano nel Cimino per riflettere sulla partecipazione al patrimonio culturale
- **Fabio Pinna**, Università di Cagliari
Cittadini dell'archeologia/Archeologia dei cittadini: un piccolo contributo per tener vivo il confronto sull'archeologia pubblica italiana
- **Mattia Sanna Montanelli**, Università di Cagliari
*Dare valore alla costruzione partecipata della conoscenza.
Un dialogo tra istanze fondative e buone prassi*

10.55 - **Coffee break**

11.15 - SESSIONE 1.

Citizen Science: valore, valutazione, valorizzazione

Presiede Salvatore De Vincenzo

- **Andrea Sforzi**, Associazione nazionale Citizen Scienze Italia ETS
Punti fermi e prospettive della Citizen Science nell'Europa mediterranea
- **Gregorio Arena**, Università di Trento/LABSUS
Un paradigma nuovo per gli accordi di valorizzazione
- **Mirella Serlorenzi**, Soprintendenza Speciale ABAP di Roma
Museo Ninfeo - Dall'archeologia preventiva all'archeologia pubblica: un'esperienza durata vent'anni

- **Dibattito**

13.00 - Pausa pranzo

14.30 - SESSIONE 2.

Finestre sulla Citizen Archaeology. I poster

Coordina Fabio Pinna

- 1. Quanto vale l'archeologia?**
Carolina Megale, Stefano Monti
- 2. Carpetania Rustica: un progetto di crowdsourcing digitale per la creazione di una piattaforma di dati archeologici online**
Fernando Moreno Navarro, Jesus Bermejo Tirado
- 3. Contest fotografico "Lacos de Catzigare. I palmenti rupestri di Ardauli".
Un progetto di ricerca archeologica partecipata,**
Cinzia Loi, Vittorio Brizzi
- 4. Scoperta, Tutela e Valorizzazione: il contributo dei "cittadini"
all'archeologia subacquea,**
Simone Falqui
- 5. Un progetto di archeologia pubblica nella Sardegna sud-occidentale:
gli scavi archeologici nella grotta preistorica di Acquacadda – Nuxis,**
*Riccardo Cicilloni, Marco Cabras, Martina Cau, Gioia Concas,
Alessandra Gaviano, Stefania Mameli, Marco Matta, Nicola Porru,
Monica Saderi, Francesco Serra, Federico Porcedda*

- 6. 1022-2022 Piombino millenaria. Un esperimento tra public history & streetscape,**
Marco Paperini, Carolina Megale, Angelo Cimarosti, Erica Foggi
- 7. Comunità e archeologia, il caso del villaggio abbandonato di Zuradili (Marrubiu - OR)**
Marilena Tuveri, Luca Pompianu
- 8. "Misurare l'assenza" degli archeologi sul campo. Il caso di 'Luogosanto Medievale. Archeologia e Comunità,**
Fabio Pinna, Valentina Milia, Mattia Sanna Montanelli, Antonio Giorri, Francesco Mameli
- 9. pyArchInIt a Castelseprio: la progressiva adozione di un sistema di gestione integrata dei dati per la classificazione dell'evidenza archeologica sul campo,**
Vasco La Salvia
- 10. Il Trentapiedi . Un dispositivo versatile per la condivisione a passo d'uomo dell'archeologia dei territori,**
Fabio Pinna, Mattia Sanna Montanelli, Antonio Giorri, Marco Demuru
- 11. I social media attivatori di "cittadinanza dell'archeologia". I casi dei progetti Vestigia UniCa e Borghi dell'Archeologia,**
Marco Demuru
- 12. La partecipazione phygital all'archeologia. L'apporto dell'ICOM per una cittadinanza digitale diffusa e consapevole,**
Anna Maria Marras, Antonio Giorri
- 13. "Festivalia. L'archeologia si racconta". Un format di narrazione per la condivisione con le comunità e per la valorizzazione dei territori,**
Brunella Gargiulo, Fiorella Fiore, Francesca Sogliani
- 14. Archeologia pubblica e "learners mobility". Un progetto di tirocinio internazionale tra Italia meridionale ed Epiro, Grecia,**
Angela Carcaiso, Luigi Crimaco, Ester Fascitiello, Dimitris Roubis, Francesca Sogliani

h. 15.00 - SESSIONE 3.

Citizen Science in archeologia, tra ricerca ed educazione

Presiede **Gian Maria Di Nocera**

- **Jesús Bermejo Tirado**, Universidad Carlos III Madrid
Arqueología y ciencia ciudadana en entornos digitales: problemas y posibilidades de un enfoque híbrido

- **Alexandra Chavarria Arnau**, Università di Padova
Formazione versus Divulgazione: per un nuovo modello di didattica universitaria più aperta e democratica
- **Dibattito**

16.15 - *Coffee break*

16.30 - **SESSIONE 4.**

Dall'esperienza locale alla formalizzazione di modelli da condividere

*Chair **Guido Vannini** - Coordinatore **Elisabetta De Minicis***

- **Carolina Megale**, Fondazione Aglaia;
Martina Fusi, Marika Grella, Past in Progress S.r.l.
Standardizzare l'archeologia sul campo: procedure, linee guida e protocolli per la citizen science
- **Angela Maida**, Italia Nostra sezione "Paolo Orsi" Soverato-Guadavalle
Archeologia di Comunità nella Calabria centro meridionale: le evidenze rupestri a Santa Caterina dello Ionio, Soverato e Palermiti (CZ)
- **Elisabetta Giorgi**, Università di Siena
L'archeologia in un piatto di carciofi: partecipazione, condivisione e comunicazione di un progetto di archeologia pubblica a Vignale (LI)
- **Antonio Giorri, Fabio Pinna, Mattia Sanna Montanelli, Francesco Mameli**,
Università di Cagliari
L'Archeologia come elemento attivatore della Terza Missione universitaria
- **Dibattito**

18.00 - *Visita al Museo*

20.00 - *Cena storica Convivium secretum*

SABATO 14 OTTOBRE

9.00 - **Introduzione alla giornata**

Presiede **Guido Vannini**

- **Rachele Chiani**, Assessore alla cultura Comune di Soriano nel Cimino
Soriano nel Cimino, 'borgo della cultura' e comunità vitale

09.15 - **SESSIONE 5.**

Un'alleanza virtuosa per una nuova "cittadinanza dell'archeologia"

Presiede **Guido Vannini**

- **Giuliano Volpe**, Università di Bari/
Federazione delle consulte universitarie di archeologia
La partecipazione alla ricerca scientifica in archeologia come percorso di formazione ad una cittadinanza consapevole
- **Carolina Megale**, Fondazione Aglaia
Citizen science in archeologia: opportunità di un'impresa possibile'
- **Francesca Benetti**, Hild Solutions Ltd.
Gli 'ispettori onorari': pregi e difetti di una politica per la collaborazione tra Stato e cittadini a oltre un secolo dal suo inizio
- **Francesca Frandi, Giancarlo Pastura**, Italferr (Gruppo FS)
Il rapporto tra la "cittadinanza dell'archeologia" e la costruzione di grandi opere
- **Dibattito**

11.30 - *Coffee break*

11.40 - SESSIONE 6.

Metodi e strumenti per la partecipazione delle comunità "onlife"

Chair **Vasco La Salvia** - Coordinatore **Giancarlo Pastura**

- **Roberto Montagnetti**, Università dell'Aquila
Dalla modellazione 3D al film documentario: il sito archeologico di Poggio Gramignano, un progetto di Archeologia pubblica
- **Fernando Moreno Navarro**, Universidad Carlos III de Madrid
Educazione alle tecnologie dell'informazione geografica nell'ambito di un laboratorio archeologico di citizen science: l'esperienza del LADA-UC3M
- **Michele Nucciotti, Elisa Broccoli**, Università di Firenze
La mappatura dei valori materiali e sociali del patrimonio per lo sviluppo locale sostenibile. I progetti Deep Cities e UNIFLAG - Golfo degli Etruschi
- **Alfonso Forgione**, Università dell'Aquila
Tecnologie integrate per l'acquisizione, la documentazione e la gestione dei dati di scavo e la promozione del patrimonio archeologico
- **Daniël Paul van Helden**, University of Leicester
The Arch-I-Scan Project. We get by with a little help from our friends
- **Dibattito**

13.15 - Pausa pranzo

14.30 - SESSIONE 7.

Archeologie "periferiche" al centro

Chair **Giuliano Volpe** - Coordinatore **Mattia Sanna Montanelli**

- **Vittoria Severini**, Regione Lazio Direzione Regionale Turismo, Area Promozione e Commercializzazione
Divulgazione e strategie per il turismo del Patrimonio Culturale del Lazio
- **Nicola Busino, Silvana Rapuano**, Università della Campania
Archeologia medievale nel territorio della Campania settentrionale e interna: esperienze di ricerca per un'archeologia pubblica

- **Matteo Tatti, Alice Nozza, Michela Perra**, Associazione Culturale Itzokor - Odv.
Presidi culturali di comunità: l'esperienza dell'Associazione Itzokor a Castello di Cagliari
- **Vasco La Salvia**, Università "G. D'Annunzio" Chieti
Dallo scavo al pubblico: costruire, insegnare e spiegare un contesto archeologico. L'esempio (il tentativo) della Missione Italiana a Madayi (Kerala, India)
- **Matteo Zagarola**, Museo Civico Archeologico di Orte
Il Museo diffuso di Orte Sotterranea: una proposta per la scoperta e la valorizzazione partecipata del patrimonio culturale
- **Francesco Mameli, Fabio Pinna, Mattia Sanna Montanelli, Antonio Giorri**, Università di Cagliari
Borghi e Paesi dell'Archeologia: il patrimonio 'minore' per uno sviluppo sostenibile delle comunità locali
- **Dibattito**

16.15 - *Coffee break*

16.30 - **SESSIONE 8.**

Oltre i ruoli. Responsabilità condivise intorno al patrimonio archeologico

Chair **Carolina Megale** - *Coordinatore* **Antonio Giorri**

- **Lavinia Savelli**, Università della Tuscia
Il Gruppo Archeologico Bassanese e l'inedita esperienza di riscoperta del sito archeologico di Pietramara
- **Monica Fadda**, Università di Cagliari
Verso una comprensione condivisa del patrimonio culturale: il pozzo sacro di Santa Cristina di Paulilatino (OR)
- **Eleonora Storri, Giancarlo Pastura**, Università della Tuscia
Museo Civico Archeologico dell'Agro Cimino
Il Museo Civico Archeologico dell'Agro Cimino. un esempio di "costruzione partecipata" di un patrimonio diffuso
- **Francesca Benetti**, Hild Solutions Ltd; **Sonia Schivo**, Archeologa
Recuperanti e archeologi: da conflitto a collaborazione per salvare il patrimonio della Prima Guerra Mondiale
- **Dibattito**

17.45 - *Conclusioni del Convegno*